

NOTÍCIAS DA PREFEITURA

Novo diretor para o Hospital do Servidor Municipal — Pagamento de quota de subsistência — Relacionamento de gabinete — Despesa para abertura de crédito — Compromisso com o Serviço de Informações DP — Despachos do prefeito — Concessão de salário-família — Ato e despachos nas Secretarias: de Administração, de Agricultura, do Interior, Educação, de Saúde, de Finanças e no Montepio dos Empreg. Municipais

Depois de um período de ausência, o Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade. O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade. O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade.

NO GABINETE — O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade. O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade.

RELACIONAMENTO DE DESPESAS PARA ABERTURA DE CRÉDITO — O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade. O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade.

DESPACHOS DO PREFEITO — O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade. O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade.

DEPARTAMENTO DO PESSOAL — O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade. O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade.

DEPARTAMENTO DA RENDA IMOBILIÁRIA — O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade. O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade.

DEPARTAMENTO DE AGRICULTURA — O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade. O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade.

DEPARTAMENTO DE AGRICULTURA — O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade. O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade.

DEPARTAMENTO DE AGRICULTURA — O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade. O Sr. Antônio Augusto da Silva, diretor do Hospital do Servidor Municipal, retornou à cidade.

NOTÍCIAS DA AERONÁUTICA

Adotadas no Ministério as novas instruções para declaração de herdeiros — Promoção de sargentos — Esclarecimento da Diretoria do Material sobre as vistorias em aviões — Abertas as inscrições para formação de pilotos no Aéro Clube do Brasil — Regressou da Europa o diretor de Saúde

Secretaria Geral de Educação e Cultura — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E. — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E.

Secretaria Geral de Saúde e Assistência — Designando Rubens de Araújo para o D.A.S. — Designando Rubens de Araújo para o D.A.S.

Secretaria Geral de Finanças — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E. — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E.

Secretaria Geral de Finanças — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E. — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E.

Secretaria Geral de Finanças — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E. — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E.

Secretaria Geral de Finanças — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E. — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E.

Secretaria Geral de Finanças — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E. — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E.

Secretaria Geral de Finanças — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E. — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E.

Secretaria Geral de Finanças — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E. — Designando Rosa Clavaglia para a Secretaria Geral da Caixa escolar do 11.º D.E.

A DANÇA da MORTE
DOUGLASS MONTGOMERY
JOYCE HOWARD YVONNE ARNAUD
ADELE DIXON
2-4-6-8-10

DAILY KAYE
VIRGINIA MAYO
a CANÇÃO PROMETIDA
A Song Is Born

TEATRO MUNICIPAL
HOJE, ÀS 21 HORAS
WALTER GIESEKING
PIANISTA
14-18 OUTUBRO - INFORM. RUA MEXICO-168 - TEL. 221076

GUERRA ÀS CARIES!
SOMENTE KOLYNOS AS COMBATE Destes 3 Modos

1. ELIMINANDO OS ÁCIDOS DA BOCA
Os ácidos da boca, que causam as cáries, ficam neutralizados logo que os ingredientes anti-ácidos de Kolynos se põem em contacto com a saliva. Esses mesmos ingredientes dissolvem a película que sentimos sobre os dentes, antes de escová-los com Kolynos. E nessa película que as bactérias se ocultam e se reproduzem.

2. DESTRUINDO AS BACTERIAS
A conhecida bactéria "Lactobacillus Acidophilus Odontolyticus" é a produtora dos ácidos que provocam as cáries dentárias. Somente Kolynos contém certos ingredientes bactericidas. Estudos científicos realizados em famosas universidades norte-americanas e europeias, provaram que Kolynos destrói cerca de 92% das bactérias da boca. Este efeito de Kolynos dura várias horas!

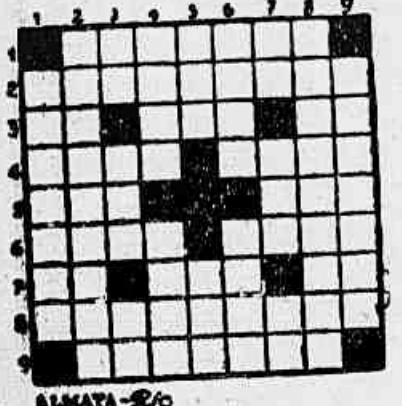
3. LIMPANDO PERFEITAMENTE
A espuma penetrante e refrescante de Kolynos retira as partículas de alimentos deixadas pela escova... e mantém os ingredientes protetores de Kolynos na superfície dos dentes, para evitar que se forme nova película. Essa espuma penetrante leva os ingredientes anti-ácidos e bactericidas de Kolynos aos lugares perigosos... atacando realmente a causa principal das cáries.

Sorriso que irradia SAÚDE é o da KOLYNOS-ISTA
MAS, VEJA ESTE CONTRASTE
olhe os dentes de outra pessoa... os dentes são escuros e mal cuidados. Isto poderia ter sido evitado, com uma visita ao dentista e o uso diário de Kolynos.

Dr. Arthur H. Gruenbaum
BOENAS INTERNAS - NUTRICO
EXAME PERIÓDICO DE SAÚDE
KOLYNOS CREME DENTAL

Para decifrar no bonde

PALAVRAS CRUZADAS



ALFABETA 2/c

- Horizontal**
- Sentido do gôto.
 - Pessoas muito importantes ou muito distintas.
 - País de Abraão. — Voz. — Instrumento de padalar.
 - Máscara feita de corais que com o tempo se transformam em lhas.
 - Interjeção designativa de cansaço. — Rei de Israel de 919 a 928 A. C.
 - Côr violeta. — Que pessoa?
 - Abreviatura de Antão de Cristo.
 - Navio mercante ou de guerra. — Nome da letra G.
 - Fartas; cheias.
 - Fabricante de remos.
- Verticais**
- Resumos; pequenas sumas.
 - Tornar puro; acrisolar.
 - Abreviatura de "ante meridiem".
 - Profundidade de cálculo. — Pronome a ti.
 - Macia; sem dinheiro. — O mesmo que anil.
 - Mito torrado, que se reduz a pó, temperado com azeite de cheiro. — Argola.
 - Senhora; mulher nobre. — Interjeção designativa de espanto, negação.
 - Prefixo latino; significa aproximação. — Que se pertence.
 - Omar com repoleço.
 - Paos preparados para se comer crus.

Soluções do problema de ontem:

- HORIZONTALS:** — Atum — Peta — Seta — Odo — Asir — Lama — Solenizar — Comedias — Vite — Cave — Vite — Ome — Alem — Solo.
- VERTICAIS:** — Asas — Cava — Terezo — Oval — Util — Mire — Mercador — Político — Ediz — Dano — Toma — Ovil — Arar — Sexo.

QUATRO CHARADINHAS

- Está bem próximo de um indivíduo (fúrio). — 1 — 2. (Paulo de Leão).
- Este homem não tanto que até chegou a dizer que está louco. — 2 — 1. (Paulo de Leão).
- Não é qualquer sujeito que pode dizer uma mentira, embora seja uma mentira leve. — 2 — 2. (Wagner Teixeira).
- Embora perseguido, qualquer mulher pode ser proprietária de uma imagem de Nossa Senhora. — 1 — 2. (Wagner Teixeira).

QUATRO PERGUNTAS DE ALGIBEIRA

- Qual é a diferença entre um indivíduo sem inteligência e um indivíduo?
 - Qual a diferença entre uma mulher que vai presa e a água que vai para um reservatório?
 - Qual a semelhança que há entre um termo que se mandou para lavar e um bicheiro que vai para a detenção?
 - Em que se compara uma grande areia a um príncipe nacional? (Colaboração de Cunha Barbosa).
- No pé da seção "Senhoras-Senhoreitas" (página social), os leitores encontrarão as soluções das perguntas de algibeira e das quatro perguntas de algibeira.

Alceteramos com muito agrado a colaboração de charadistas e de algibeiristas, dentro da mesma orientação fácil com que aqui são apresentadas.

ALMATA.

Consultas Cr\$ 20,00

OLHOS — OUVIDOS — NARIZ — GARGANTA
DR. FORTUNATO
Consultas com hora marcada:
Cr\$ 70,00 — Telefone: 23-3055
RUA DA CARIOCA, 6 — 4º andar — Das 13 às 18 horas — Diariamente

CHÁCARA

Vende-se, no centro da linda cidade de Vassouras, uma horta com 15.000 metros quadrados. Ruas internas calçadas com laje e cimento. Muros de pedra. Inteira e plantada com árvores frutíferas, produzindo mais de 300 caixas de maçãs, abacates e outras frutas. Casa para empregados e cavalarias para 4 cavalos. Informações e fotografias: av. Graça Aranha, 306, a. 311, tel. 45-3458

Máquinas de escrever, somar e calcular

NOVAS E RECONSTRUIDAS

Vendas excepcionais, à vista e a prazo. — OFICINA especializada para consertar e reformar em geral.
RUA MIGUEL COUTO, n. 134 — loja — Telefone 23-2998.

TONICO RECONSTITUINTE

Nutro-Phosphan

ANEMIA — FRAQUEZA — CONVALESCENÇA — CLOROSE — PERDA DE FOSFATOS — PERDA DE MEMORIA — IRITACAO NERVOSA — DESNUTRICAO
NUTRE — FORTIFICA — RECONSTITUE
Laboratorios Primá — caixa postal 1.344 — Rio

GUINDASTES

Precisam-se, com experiência de Guindaste PH. Informações, diariamente, das 9 às 16 horas, à Avenida Marechal Floriano, n. 176.

Diário da Escola

EDUCAÇÃO E CULTURA • MOVIMENTO UNIVERSITÁRIO

Curso de aperfeiçoamento para professores rurais

Por iniciativa da educadora Helena Antipoff e organizado pela Secretaria de Educação do Estado de Minas em colaboração com a "Sociedade Pestalozzi", vêm sendo realizados na Fazenda Rosário, nas proximidades de Belo Horizonte, Cursos de Aperfeiçoamento para professores rurais. Domingo último encerrou-se mais um desses cursos.

A finalidade deles, aglutinada pelo Instituto Nacional de Estudos Pedagógicos, é de importância, pois se propõem a "valorizar a zona rural, pela atuação nela da escola", "primária renovada em seus métodos, animada de um novo espírito e fortalecida pelo melhor preparo de seu magistério".

O Departamento de Educação do Espírito Santo, em uma iniciativa bem colaborada para o seu completo êxito, através da atuação de seu competente técnico, Dona Helena Antipoff.

Instituto Cilenio

O Grêmio Cultural Sênio Agostinho, realizou, sábado último, a sua habitual, para ouvir uma palestra do professor Antônio José Borges Ernani, autor de obras de didática e de uma conceituada no magistério ceniônico, o qual foi saudado pela aluna Edna Santos.

O diretor e sua esposa agradeceram a presença do referido professor e o recebimento em sua residência, após assistirem aos trabalhos do Grêmio, naquela tarde.

Em seguida, o professor apresentou, em um momento, em realizar palestras proveitosas, nas tardes de sábado, destacando-se Frei Angelo de São José, vigário local; dr. Carlos de Moraes, diretor do SAM; dr. Agostinho de Oliveira, médico da Prefeitura; professores Iza Parizoti de Gusmão, José Fernandes Freire, Benito Pedreira da Costa, Raimundo Alves, dr. João Carlos Machado, sobre o ensino de segunda via de diplomação, e Agostinho de Oliveira, sobre o ensino de primeira via de diplomação.

LIVRO FEMININO DE PORTUGAL

Como parte final das comemorações do seu 81º aniversário, no Liceu Literário Português, apresentando o livro de quarenta e quatro volumes.

FRANCISCA DE BASTO GONCALVES

FRANCISCA DE BASTO GONCALVES, pintora, no saguão do Liceu de Artes e Ofícios, até o dia 15 do corrente.

"LA JEUNE PEINTURE FRANÇAISE"

DE MANET A NOS JOURS. — Pintura, no saguão do Liceu de Artes e Ofícios, até o dia 15 do corrente.

CATERINE BARTE

— Pintura, no Palácio Hotel, até o dia 15 do corrente.

MIGUEL MORA

— Na rua São José, n. 93, pintura, até o dia 15 do corrente, exposição de pinturas de Miguel Mora, em homenagem ao prof. Mendes de Moraes.

VIOLENTE CARNEVAL

— Pintura, no saguão do Liceu de Artes e Ofícios, até o dia 15 do corrente.

ELSE WEDECKE AREDE

— Pintura, no saguão do Liceu de Artes e Ofícios, até o dia 15 do corrente.

MARIA MARGARIDA D. ISMAEL

— Pintura, no saguão do Liceu de Artes e Ofícios, até o dia 15 do corrente.

Um filme sobre a Campanha Nacional da Criança

Por sugestão da sra. Anita Carpenter Ferreira foi confeccionado um pequeno filme com o objetivo de expor ao povo o que vem a ser a Campanha Nacional da Criança.

Para a sua realização, muito contribuiu o Laboratório Cinematográfico da Agência Nacional e o Departamento de Cultura da Criança através do seu serviço de Educação e Divulgação.

A Associação de Críticos de Arte promove visitas na Exposição Francesa

Em importante reunião a Associação de Críticos de Arte resolveu corresponder ao grande movimento que se processa atualmente de interesse pelas artes plásticas. Do mesmo modo que ocorreu para a exposição de 1935, a Associação de Críticos de Arte promoveu a publicação das exposições de pintura.

A fim de dar um pouco de conhecimento e de colaborar com o público em contato com a arte moderna, a A. C. A. realizou uma série de visitas-conferências, de caráter gratuito, no recinto da exposição de pintura, no Museu Nacional de Belas Artes, até as 20 horas, inclusive sábados e domingos.

As visitas-conferências serão, nas seguintes datas:

Sábado 15 — "Introdução ao Impressionismo", pelo critico Flavio de Aquino, às 18.30 horas.

Sábado 16 — "O post-impressionismo e o Bauhaus", pelo conservador do Museu de Belas Artes, sra. Lúcia Martins Costa, às 18 horas.

Quarta-feira 19 — "O Fauvismo e a obra, pelo critico de arte sr. Quirino Campolongo, às 18 horas.

Sexta-feira 21 — Paris dans la peinture contemporaine", pelo sr. Michel Simon, às 18 horas.

Sábado 22 — "O Cubismo", pelo critico de arte sr. Santa Rosa, às 18.30 horas.

Tercer-feira 23 — "Roussai e o Expressionismo francês", pelo sr. Murilo Mendes, às 18 horas.

Quinta-feira 24 — "As novas gerações a partir de 1945", pelo critico de arte sr. Mario Biondi, às 18.30 horas.

Sábado 26 — "O abstracionismo", pelo critico sr. Mário Pedrosa.

A Associação de Críticos de Arte tomou igualmente a deliberação de apresentar a necessidade de aumentar a reportagem e o espaço dos jornais destinados às artes plásticas, correspondendo assim a reais necessidades do nosso público.

Além disso, felicitou a organização da Exposição de Pintura Francesa e o Museu de Belas Artes pela útil e esperada iniciativa de deixar as salas de exposições abertas até as 20 horas diariamente, como nos Estados Unidos e demais países, tornando a arte acessível a um maior público.

Filmes culturais

O Movimento das "Associações de Cultura Franco-Brasileiras" (A.C.B.) promoveu, apresentando hoje, às 20 horas, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da Educação e Cultura do Estado do Rio, o filme seguinte:

"LES CHAMER DE NEPTUNE" — um documentário sobre a pesca no mar, no litoral francês.

"LA FORT DU CIGNE" — um filme sobre a dança no litoral francês.

Os filmes, bem como as atividades culturais, serão realizadas até o dia 20 de maio, no Instituto de Educação de Niterói, sob patrocínio do sr. Bittencourt Silva, secretário da

NACAR, JOCOSA E ESPANTOSO EM EXCELENTES CONDIÇÕES DE TREINO

"Grande Prêmio Lineu de Paula Machado"

Voltadas as atenções dos turfistas para o desfecho do "Grande Criterium" — As prováveis montarias e cotações para as duas próximas corridas — Os apertos de ontem na Gávea

O "Grande Criterium" é a prova clássica que assistiremos domingo próximo no Hipódromo da Gávea, na distância de 2.000 metros, com a presença de um bom lote de nacionais de três anos, os quais de um título cobizado desde o início da temporada quando JOCOSA e ESPANTOSO deram a impressão nítida de que seriam os melhores das respectivas turmas.

Os entendidos apontam JOCOSA como a melhor ganhadora da tradicional prova de duas turmas, enquanto ESPANTOSO, NACAR, FALINDOR e o próprio CLIMAX são citados como possíveis no grande cotejo.

Os programas das próximas corridas com as montarias e cotações são os seguintes:

O PROGRAMA, MONTARIAS PROVÁVEIS E COTAÇÕES PARA SABADO

PRIMEIRA CARREIRA — AS TREZE HORAS E TRINTA MINUTOS
1.000 METROS — 22.000 CRUZEIROS.
— PISTA DE GRAMA.

	Ks. Cts.
1-1 GRAND LORD, J. Morado	58 25
2 HATY, A. M. Fernandes	48 70
3 RIO NEGRO, J. Graca	36 35
4 JAZZ, J. Mesquita	32 50
5 SALVADOR, J. Graca	32 50
6 CATITA, J. Portinho	32 50
7 HIPPIAS, B. Ribeiro	32 50
8 MISTER X, S. Câmara	48 40
9 POLICAR, A. Artur	54 40
10 DOURADO, H. Pinheiro	54 40
11 HORA CERTA, E. Castilho	54 50
12 CHAMPAGNE, C. Moreno	54 50
13 HIBERNIA, não corre	48 —

SEGUNDA CARREIRA — AS QUATROZES HORAS E QUARENTA MINUTOS
1.400 METROS — 22.000 CRUZEIROS.

	Ks. Cts.
1-1 CARINHO, O. Uliás	38 27
2 JANDAY, J. Morado	58 60
3 FOLIADOR, C. Moreno	58 60
4 ISIS, S. Batista	58 60
5 POLICAR, A. Artur	54 40
6 PRESSUPO, F. Machado	54 40
7 IBIAPABA, J. Tinoco	54 50
8 EL ALANIN, I. Pinheiro	54 60
9 DARLING, A. Araújo	54 60
10 HURACAN, A. Torres	54 60
11 INBURI, E. Silva	54 60

TERCEIRA CARREIRA — AS QUATROZES HORAS E TRINTA MINUTOS
1.800 METROS — 28.000 CRUZEIROS.

	Ks. Cts.
1-1 MAVILIS, J. Araújo	54 30
2 GAVIAO DA GÁVEA, L. Coelho	54 30
3 HISPANO, J. Martins	54 35
4 XEPUR, J. Portinho	54 35
5 CARLOS MAGNO, Artur Araújo	54 40
6 NATIVO, O. Macedo	54 40
7 HERACLES, B. Ribeiro	54 40
8 GUILFO, C. Moreno	54 50
9 GALHARDIA, X. X.	48 30

QUARTA CARREIRA — AS CINCO HORAS E CINCO MINUTOS
2.000 METROS — 30.000 CRUZEIROS.

	Ks. Cts.
1-1 DARKNESS, E. Castillo	58 20
2-2 TÁLIA, E. Silva	58 20
3-3 IBIS, E. Vieira	58 20
4-4 ARARI, I. Pinheiro	58 20
5-5 JURIUBA, S. Barbosa	58 20
6-6 JERIVA, O. Uliás	58 20
7-7 DABA, J. Morado	58 20

QUINTA CARREIRA — AS CINCO HORAS E TRINTA MINUTOS
2.400 METROS — 30.000 CRUZEIROS.

	Ks. Cts.
1-1 LORD POLAR, J. Morado	58 20
2-2 DON FRADIQUE, C. Moreno	58 20
3-3 ISTAR, X. X.	58 20
4-4 MACO, A. Barbosa	58 20
5-5 ATREVIDO, A. Araújo	58 20
6-6 JOJO, O. Tomaz	58 20
7-7 GRAO PARA, F. Trigueiro	58 20
8-8 FRA DIAVOLO, E. Castilho	58 20
9-9 MISTICO, R. de Freitas	58 20
10-10 MOITA, não corre	54 —

SEXTA CARREIRA — AS SEIS HORAS E DOZ MINUTOS
2.800 METROS — 25.000 CRUZEIROS.
— PISTA DE GRAMA.

	Ks. Cts.
1-1 CIBALENA, I. Pinheiro	54 30
2-2 APOLITA, D. Rechei	54 30
3-3 MICHAEL, C. Moreno	54 30
4-4 TUPIARA, C. Calleri	54 30
5-5 RONDEL, J. Mesquita	54 30
6-6 LENITA, F. Trigueiro	54 30
7-7 CAUETU, B. Ribeiro	54 30
8-8 ILENITA, O. Uliás	54 30
9-9 DOGE, A. Torres	54 30
10-10 ASTUBA, J. Portinho	54 30
11-11 AUDACIOSO, O. Macedo	54 30
12-12 DENTIL, S. Ferreira	54 30
13-13 NIGHT CLUB, A. Barbosa	54 30
14-14 JAMBURI, O. Tomaz	54 30
15-15 MAYLING, C. Moreno	54 30
16-16 ARIEL, A. Torres	54 30

SETIMA CARREIRA — AS SEIS HORAS E QUARENTA MINUTOS
3.200 METROS — 30.000 CRUZEIROS.

	Ks. Cts.
1-1 ABDIN, J. Graca	62 80
2-2 PEPITO, não corre	54 40
3-3 DIOPI, F. Trigueiro	54 40
4-4 LESTE, J. Mesquita	54 40
5-5 IRIDIO, L. Mezaros	54 40
6-6 GUIZO, J. Tinoco	54 40
7-7 GALVAL KISS, C. Calleri	54 40
8-8 HESPERIA, I. de Sousa	54 40
9-9 DYNAMO, A. Araújo	54 40
10-10 NEVER LOOSES, S. Batista	54 40
11-11 PORUNGO, B. Ribeiro	54 40
12-12 HEREMON, J. Uliás	54 40
13-13 FLA-FLU, X. X.	54 40
14-14 LUIZ, N. Mota	54 40
15-15 GAVIAO DA GÁVEA, L. Coelho	54 40
16-16 HASTAPURA, E. Castilho	54 40
17-17 ARAKREON, X. X.	54 40
18-18 VAICO, J. Portinho	54 40

OS CONCURSOS DA ACD
Com o resultado da corrida de ontem, sábado último, ficou sendo a seguinte a classificação dos concursos, com os vencedores e seus respectivos valores em dinheiro, patrocinados pela ACD.

TACA "ALFREDO FORD"	130-201
1-1 Isaac Moutinho	130-201
2-2 Ivan Moutinho	130-201
3-3 Raimundo Chaves	130-201
4-4 A. Bastos	130-201
5-5 A. Correia	130-201
6-6 Gerson Cordeiro	130-201
7-7 Heitor de Oliveira	130-201
8-8 Otávio C. Carvalho	130-201
9-9 Armando Lima	130-201
10-10 Juraci de Araújo	130-201
11-11 João Loques	130-201
12-12 Nestor C. Pereira	130-201
13-13 Laetitia Bittencourt	130-201
14-14 Armando Lima	130-201
15-15 Luis O. Belo	130-201
16-16 Pascoal L. Davidovich	130-201
17-17 M. Vale Júnior	130-201
18-18 Teófilo B. Pereira	130-201
19-19 Emanuel Salgado	130-201
20-20 Henrique M. Porto	130-201
21-21 J. L. Costa Pereira	130-201
22-22 Auril Bastos	130-201
23-23 Arnaldo L. Linhares	130-201

TACA "O GLOBO"

1-1 Isaac Moutinho	155
2-2 Raimundo Chaves	155
3-3 Ivan Moutinho	155
4-4 A. Correia	155
5-5 A. Bastos	155
6-6 Gerson Cordeiro	155
7-7 Heitor de Oliveira	155
8-8 Otávio C. Carvalho	155
9-9 Armando Lima	155
10-10 Juraci de Araújo	155
11-11 João Loques	155
12-12 Nestor C. Pereira	155
13-13 Laetitia Bittencourt	155
14-14 Armando Lima	155
15-15 Luis O. Belo	155
16-16 Pascoal L. Davidovich	155
17-17 M. Vale Júnior	155
18-18 Teófilo B. Pereira	155
19-19 Emanuel Salgado	155
20-20 Henrique M. Porto	155
21-21 J. L. Costa Pereira	155
22-22 Auril Bastos	155
23-23 Arnaldo L. Linhares	155

TACA "OLIVIA COSTA"

1-1 Luis O. Belo	122-142
2-2 Mantredo Liberal	122-142
3-3 Heitor de Oliveira	122-142
4-4 Otávio C. Carvalho	122-142
5-5 Isaac Moutinho	122-142
6-6 Ivan Moutinho	122-142
7-7 Raimundo Chaves	122-142
8-8 Pascoal L. Davidovich	122-142
9-9 Gerson Cordeiro	122-142
10-10 A. Bastos	122-142
11-11 Nestor C. Pereira	122-142
12-12 Teófilo B. Pereira	122-142
13-13 Henrique M. Porto	122-142
14-14 Juraci de Araújo	122-142
15-15 João Loques	122-142
16-16 Teófilo B. Pereira	122-142
17-17 Henrique M. Porto	122-142
18-18 J. L. Costa Pereira	122-142
19-19 Auril Bastos	122-142
20-20 Arnaldo L. Linhares	122-142
21-21 M. Vale Júnior	122-142

TACA "DANIEL BLATER"

1-1 Raimundo Chaves	148-168
2-2 Paulo Gomes	148-168
3-3 Tônia G. Viana	148-168
4-4 Guajara Paiva	148-168
5-5 Murilo B. Santos	148-168
6-6 Paulo Barbosa	148-168
7-7 Lourival B. Pereira	148-168
8-8 Francisco Senatore	148-168
9-9 Zozimo Bittencourt	148-168
10-10 Teodoro P. Assunção	148-168
11-11 Rubens de S. Souza	148-168
12-12 Auril Bastos	148-168
13-13 J. G. Silva	148-168
14-14 A. P. Cavallina	148-168
15-15 Alvaro Lima	148-168
16-16 Ernesto Padua	148-168
17-17 Carlos Silva	148-168
18-18 Hugo A. Silva	148-168

QUINTA CARREIRA — AS CINCO HORAS E TRINTA MINUTOS
2.400 METROS — 30.000 CRUZEIROS.

	Ks. Cts.
1-1 LORD POLAR, J. Morado	58 20
2-2 DON FRADIQUE, C. Moreno	58 20
3-3 ISTAR, X. X.	58 20
4-4 MACO, A. Barbosa	58 20
5-5 ATREVIDO, A. Araújo	58 20
6-6 JOJO, O. Tomaz	58 20
7-7 GRAO PARA, F. Trigueiro	58 20
8-8 FRA DIAVOLO, E. Castilho	58 20
9-9 MISTICO, R. de Freitas	58 20
10-10 MOITA, não corre	54 —

SEXTA CARREIRA — AS SEIS HORAS E DOZ MINUTOS
2.800 METROS — 25.000 CRUZEIROS.
— PISTA DE GRAMA.

	Ks. Cts.
1-1 CIBALENA, I. Pinheiro	54 30
2-2 APOLITA, D. Rechei	54 30
3-3 MICHAEL, C. Moreno	54 30
4-4 TUPIARA, C. Calleri	54 30
5-5 RONDEL, J. Mesquita	54 30
6-6 LENITA, F. Trigueiro	54 30
7-7 CAUETU, B. Ribeiro	54 30
8-8 ILENITA, O. Uliás	54 30
9-9 DOGE, A. Torres	54 30
10-10 ASTUBA, J. Portinho	54 30
11-11 AUDACIOSO, O. Macedo	54 30
12-12 DENTIL, S. Ferreira	54 30
13-13 NIGHT CLUB, A. Barbosa	54 30
14-14 JAMBURI, O. Tomaz	54 30
15-15 MAYLING, C. Moreno	54 30
16-16 ARIEL, A. Torres	54 30

SETIMA CARREIRA — AS SEIS HORAS E QUARENTA MINUTOS
3.200 METROS — 30.000 CRUZEIROS.

	Ks. Cts.
1-1 ABDIN, J. Graca	62 80
2-2 PEPITO, não corre	54 40
3-3 DIOPI, F. Trigueiro	54 40
4-4 LESTE, J. Mesquita	54 40
5-5 IRIDIO, L. Mezaros	54 40
6-6 GUIZO, J. Tinoco	54 40
7-7 GALVAL KISS, C. Calleri	54 40
8-8 HESPERIA, I. de Sousa	54 40
9-9 DYNAMO, A. Araújo	54 40
10-10 NEVER LOOSES, S. Batista	54 40
11-11 PORUNGO, B. Ribeiro	54 40
12-12 HEREMON, J. Uliás	54 40
13-13 FLA-FLU, X. X.	54 40
14-14 LUIZ, N. Mota	54 40
15-15 GAVIAO DA GÁVEA, L. Coelho	54 40
16-16 HASTAPURA, E. Castilho	54 40
17-17 ARAKREON, X. X.	54 40
18-18 VAICO, J. Portinho	54 40

OS CONCURSOS DA ACD
Com o resultado da corrida de ontem, sábado último, ficou sendo a seguinte a classificação dos concursos, com os vencedores e seus respectivos valores em dinheiro, patrocinados pela ACD.

TACA "ALFREDO FORD"	130-201
1-1 Isaac Moutinho	130-201
2-2 Ivan Moutinho	130-201
3-3 Raimundo Chaves	130-201
4-4 A. Bastos	130-201
5-5 A. Correia	130-201
6-6 Gerson Cordeiro	130-201
7-7 Heitor de Oliveira	130-201
8-8 Otávio C. Carvalho	130-201
9-9 Armando Lima	130-201
10-10 Juraci de Araújo	130-201
11-11 João Loques	130-201
12-12 Nestor C. Pereira	130-201
13-13 Laetitia Bittencourt	130-201
14-14 Armando Lima	130-201
15-15 Luis O. Belo	130-201
16-16 Pascoal L. Davidovich	130-201
17-17 M. Vale Júnior	130-201
18-18 Teófilo B. Pereira	130-201
19-19 Emanuel Salgado	130-201
20-20 Henrique M. Porto	130-201
21-21 J. L. Costa Pereira	130-201
22-22 Auril Bastos	130-201
23-23 Arnaldo L. Linhares	130-201

TACA "O GLOBO"

1-1 Isaac Moutinho	155
2-2 Raimundo Chaves	155
3-3 Ivan Moutinho	155
4-4 A. Correia	155
5-5 A. Bastos	155
6-6 Gerson Cordeiro	155
7-7 Heitor de Oliveira	155
8-8 Otávio C. Carvalho	155
9-9 Armando Lima	155
10-10 Juraci de Araújo	155
11-11 João Loques	155
12-12 Nestor C. Pereira	155
13-13 Laetitia Bittencourt	155
14-14 Armando Lima	155
15-15 Luis O. Belo	155
16-16 Pascoal L. Davidovich	155
17-17 M. Vale Júnior	155
18-18 Teófilo B. Pereira	155
19-19 Emanuel Salgado	155
20-20 Henrique M. Porto	155
21-21 J. L. Costa Pereira	155
22-22 Auril Bastos	155
23-23 Arnaldo L. Linhares	155

TACA "OLIVIA COSTA"

1-1 Luis O. Belo	122-142
2-2 Mantredo Liberal	122-142
3-3 Heitor de Oliveira	122-142
4-4 Otávio C. Carvalho	122-142
5-5 Isaac Moutinho	122-142
6-6 Ivan Moutinho	122-142
7-7 Raimundo Chaves	122-142
8-8 Pascoal L. Davidovich	122-142
9-9 Gerson Cordeiro	122-142
10-10 A. Bastos	122-142
11-11 Nestor C. Pereira	122-142
12-12 Teófilo B. Pereira	122-142
13-13 Henrique M. Porto	122-142
14-14 Juraci de Araújo	122-142
15-15 João Loques	122-142
16-16 Teófilo B. Pereira	122-142
17-17 Henrique M. Porto	122-142
18-18 J. L. Costa Pereira	122-142
19-19 Auril Bastos	122-142
20-20 Arnaldo L. Linhares	122-142
21-21 M. Vale Júnior	122-142

TACA "DANIEL BLATER"

1-1 Raimundo Chaves	148-168
2-2 Paulo Gomes	148-168
3-3 Tônia G. Viana	148-168
4-4 Guajara Paiva	148-168
5-5 Murilo B. Santos	148-168
6-6 Paulo Barbosa	148-168
7-7 Lourival B. Pereira	148-168
8-8 Francisco Senatore	148-168
9-9 Zozimo Bittencourt	148-168
10-10 Teodoro P. Assunção	148-168
11-11 Rubens de S. Souza	148-168
12-12 Auril Bastos	148-168
13-13 J. G. Silva	148-168
14-14 A. P. Cavallina	148-168
15-15 Alvaro Lima	148-168
16-16 Ernesto Padua	148-168
17-17 Carlos Silva	148-168
18-18 Hugo A. Silva	148-168

QUINTA CARREIRA — AS CINCO HORAS E TRINTA MINUTOS
2.400 METROS — 30.000 CRUZEIROS.

	Ks. Cts.
1-1 LORD POLAR, J. Morado	58 20
2-2 DON FRADIQUE, C. Moreno	58 20
3-3 ISTAR, X. X.	58 20
4-4 MACO, A. Barbosa	58 20
5-5 ATREVIDO, A. Araújo	58 20
6-6 JOJO, O. Tomaz	58 20
7-7 GRAO PARA, F. Trigueiro	58 20
8-8 FRA DIAVOLO, E. Castilho	58 20
9-9 MISTICO, R. de Freitas	58 20
10-10 MOITA, não corre	54 —

SEXTA CARREIRA — AS SEIS HORAS E DOZ MINUTOS
2.800 METROS — 25.000 CRUZEIROS.
— PISTA DE GRAMA.

	Ks. Cts.
1-1 CIBALENA, I. Pinheiro	54 30
2-2 APOLITA, D. Rechei	54 30
3-3 MICHAEL, C. Moreno	54 30
4-4 TUPIARA, C. Calleri	54 30
5-5 RONDEL, J. Mesquita	54 30
6-6 LENITA, F. Trigueiro	54 30
7-7 CAUETU, B. Ribeiro	54 30
8-8 ILENITA, O. Uliás	54 30
9-9 DOGE, A. Torres	54 30
10-10 ASTUBA, J. Portinho	54 30
11-11 AUDACIOSO, O. Macedo	54 30
12-12 DENTIL, S. Ferreira	54 30
13-13 NIGHT CLUB, A. Barbosa	54 30
14-14 JAMBURI, O. Tomaz	54 30
15-15 MAYLING, C. Moreno	54 30

